

3
S. 14

COMPONIMENTI POETICI *
NELLE FAUSTISSIME NOZZE
MILAN E PORTO
OFFERTI

DA GIO: ANTONIO SAVI

VICENZA
Tipografia Paroni
1816

+ 2. pre Testa

ALL' ORNATISSIMA SIGNORA

BEATRICE MASSARI MILAN

Sciolti

DONNA nata al real Fiume d' appresso
 Patria del grande Ferrarese Omero,
 Figlia diletta e cara a un Padre amante,
 Che in grave età fermo vigor serbando
 Veglia all' util comun; all' opra infiamma
 Di Cerere i ministri, e fertil rende
 L' ampio terreno suo prezioso acquisto;
 Il traffico raccende, ed animoso
 Dischiude al patrio ben ignote vie: (1)
 DONNA che lunge dal tuo Po superbo
 Trasse voler del Cielo a questi colli,
 E a queste del Retron rive beate;
 Permetti omai ch' ove si pregia e s' ama
 L' umanità delle virtù reina,

Il decoro, l'onor, l'agevol tratto,
L'accorto senno, il conversar leggiadro
Io faccia risonar il tuo bel nome,
DONNA ad egregio CAVALIERE avvinta,
Che a tanti meriti suoi l'altro congiunse,
Per cui cotanto in fama crebbe e in grido
L'arte di raffinar l'itala Aracne,
Serici drappi rifiorir facendo
Per dispensarli alla bramosa Europa:
Ohe all'Industria sacrandò altare e tempio
Fa l'aratro sentir ai vasti campi
Con numerosi buoi, con nuovi ordigni:
Correre l'acque ad irrigar i prati,
Altri don di natura, altri d'ingegno:
Il riso coltivar, util prestando
Albergo al seme suo candido e mondo. (2)
Quante hai dunque cagion d'alta letizia!
Quinci lo spirto sì vivace ancora
Ti rallegra del Padre, e del Consorte,
Quindi il genio, il valor, la mente, il core.
Ma qual altro argomento oggi rapisce,
E tutti agita e muove i sensi tuoi?
Cresca il tuo gaudio, o MADRE, e sia la meta
Del tuo fausto destin il FIGLIO tuo,
Unico Figlio, bella speme e sola
Del MILAN ceppo, amabile Garzone

D'urbana venustà, d'indol soave ;
 Pianta feconda, da Cultore esperto (3)
 Di fior vestita del più grato olezzo :
 Che adorno il crine d'odorosi mirti,
 Al fulgor della face d'Imeneo
 S'accosta all'ara a giurar fede eterna
 A nobile gentil vaga Donzella,
 Che (più che il sangue rinomato e chiaro
 Per tanti Eroi famosi in guerra e in pace)
 Rendon distinta le virtù dell'alma
 Riaccese in Lei dalle materne cure
 Dell'eccelsa Matrona onor del sesso, (4)
 E dai retti pensier del Genitore (5)
 D'ogni laude maggior, ossia che poggi
 Là del saper alle scoscese cime,
 O di Montorso in la Villetta amena
 Largo dispensi provido ristoro
 Al poverello agricoltor, godendo
 Pur di giovar, ch'è il sol piacer del saggio.
 Qual maraviglia s'Egli sia tutt'ora
 Il sostegno de' Figli, e l'ornamento ;
 L'amor della sua Patria, e della Patria
 Amore il Figlio imitator del Padre ;
 Che mentre ne sostien i molti incarchi
 Con zelo ardente, e con verace affetto
 Tra le cure di pace, e gli aurei studj

Dispensa un guardo alla TRISSINEA Sposa
 Di Giangiorgio immortal degno germoglio;
 Rivolge un altro alla vezzosa Prole
 Tanto alla Madre, e al Genitor simile.

Deh godi, o BEATRICE; la tua gioja
 Qualunque altro del Ciel dono sorpassa:
 Son compiute le brame; è stretto il nodo;
 Pago il tuo Figlio. Ei colla fida accanto
 Bella ANGIOLETTA sua delizia e nume,
 Coi voti affretta un non men lieto istante.
 Che ti resta a goder? attendi il frutto
 Della COPPIA beata? ah sì verranno,
 Non dubitar, verranno a te d'intorno
 A scherzar gl'innocenti Pargoletti!
 E in lor veggendo le sembianze espresse
 Dell'amato tuo Figlio, oh quale mai
 Nuova t'inebbrierà dolcezza il petto!

- (1) Il Signor Antonio Massari di Ferrara.
- (2) Il Signor Cavalier Girolamo Milan Padre dello Sposo, noto per l'accreditata sua Fabbrica di Drappi di Seta, passionato agricoltore, e personaggio distinto per altre ragguardevoli qualità.
- (3) Il Chiarissimo Signor Abate Canonico De' Rossi celebre sacro oratore, soggetto di molti e rari talenti, e di belle cognizioni fornito.
- (4) La Nobile Signora Contessa Lugrezia Monza Porto Barbaran.
- (5) Il Nobile Signor Conte Luigi Porto Barbaran Padre della Sposa; nonchè del Conte Antonio attuale Podestà di Vicenza, e Marito della Nobile Signora Contessa Francesca Trissino.

IN NUPTIIS
JACOBI MILAN
ET ANGELAE PORTO BARBARAN

Carmen

MERITISSIMIS SPONSAE
AC SPONSI GENITORIBUS

DICATUM

Colle super viridi , quo tellus Bergica late
Prospicitur , fagi tremulam projectus ad umbram
Pura renascentis captabam gaudia Solis ,
Et matutinas Zephyri ter amabilis auras ;
Cum subito ante oculos plaudentibus adstitit alia
Exultans Bergae Genius : vivacis olivae
Dextra gerit ramum ; praecingit tempora myrtus .
Jamque latus tenet ipse meum , jam desuper Urbem ,
Et Vicetini ostentat vasta aequora campi ,
Illustresque animas , ac grandila facta suorum
Edocet , atque Virum mores , laudesque , decusque ;
Laetitiaeque novae mihi causas ordine pandit .
Cernis , ait , laetas segetes , glebasque nitentes ,
Et fructus circum omnigenos , plantasque remotis

Finibus avectas , atque aptas vitibus ulmos ,
 Et riguas valles , et cultis⁴otia fundis ?
 Cernis uti variae concordi foedere fervent
 Artes certatim , ac Patriae , populisque propinquis
 Commoda mille parant ? ut vestis serica dextrâ
 Textitur industri ? ut lanas , intortaque tractant
 Stamina , et externo fucant variata colore ?
 Has Vicetini sollertia provida Civis
 Nempe pandit opes : sic et commercia florent ,
 Sic magis accrescunt socialis gaudia vitae .
 Aspice parte aliâ praestantes sanguine avito
 Ac pietate Viros , quos unus suscitât ardor
 Communi servire Bono , Patriaeque vicissim
 Consilio simul , et largâ succurrere dextrâ .
 Inde ordo rerum pulcherrimus , inde fidelis
 Justitia irruptam librat aequo pondere lancem ,
 Jura thoris dat sanctus Amor , solatia in arctis
 Pauperies reperit rebus , segura coluntur
 Musarum studia , ac plenis Doctrina lyceis
 Cerea crescentis conformat corda Juventae :
 Omnia ubique vigent , pax regnat ubique , suisque
 Florentem pennis tegit Urbem sedula custos .

Atque en illa dies , titulis quâ splendida priscis
 Nobilitas pariter , sollersque Industria vinclo
 Nectantur stabili , ac foedus memorabile firment .
 Scilicet egregiam praeclarâ e stirpe puellam ,

Cui mores nivei , cui virtus aurea cordi ,
 Cui formae angelicum roseo decus enitet ore
 Solemni sibi connubio faustisque hymenaeis
 Junxit JACOBUS . Par o spectabile Amantum !
 O dignis generosa Parentibus orta Propago !
 Quales adstringit tam pulchrae gratia taedae
 Eximias virtute Domûs ! insignibus illa
 Et claris fulget meritis , studioque juvandi ,
 Quo nunc pacificam populari laetus amore
 Magnanimis moderat curis Antonius Urbem : (1)
 Haec miris operosa modis sterilescere terram
 Haud passa in melius cultum provexit agrorum ,
 Assiduoque operi , et mutandis mercibus instans
 Lucrificas cumulavit opes , queis publica posset
 Commoda in auxilium Patriae recludere , et usque
 Spargere in afflictas praegrandia munera turbas .
 Et jam tempus adest , quo , mixto sanguine , faustis
 Promeritae auspiciis addatur denique Genti
 Nobilitatis honor : Virtuti haec debita merces .
 Auguror . Haud vano justissima Patria voto
 Annuet , inscribetque suis nova nomina Fastis .
 Dixit , meque levi raptum per inanes volatu
 In medios plausûs , festivamque intulit Urbem .

(1) Antonius Porto Barbaran , Sponsae frater , Urbis
 Praetor bene meritiſſimus .

ALL' EGREGIA SIGNORA

BEATRICE MASSARI MILAN

Epistola

Di comparir bisbetica, e maligna
Per la Donna non v'è rischio peggiore,
Che il dover far da Suocera e Matrigna.
Lascio la Gelosia, l'Odio, e l'Amore,
Che le Femmine un giorno han fatto ree
Di venefizio, e di tradit' onore;
Non parlo di Regine, o false Dee,
E concedo al coturno, ed al pennello
Le Giunoni, le Fedre, e le Medee;
E sol con sobria brevità favello
Di Nuore e di Figliastri tormentati
Dentro qualche domestico cancello;

Dove con modi subdoli, e spietati
 Và suscitando l' invida Noverca
 Del debole Marito i sens' ingrati;
 E co' Figli non suoi mormora, e alterca,
 Ed indiviso il paternale affetto
 Solo alla Prole sua di volger cerca;
 E dove fra l' inganno, ed il sospetto,
 Non senza palesar lagrime e guai,
 La Suocera alla Nuora è dirimpetto.
 E chi ridirne i tronchi accenti mai,
 Ed il riso sardonico potria,
 E dipingerne gli atti or tristi or gai?
 L' una con indiscreta ipocrisia,
 E insolente rigor l' altra riprende,
 Che freme con rabbiosa ritrosia;
 E perchè quel livor che sì le accende
 Con foco inestinguibil si conservi
 Della Famiglia in tutte le vicende,
 Congiurano con metodi protervi
 Spiando, e riferendo il falso, e il vero
 Li rispettivi Confidenti e Servi.
 Ma quest' oggi copriam troppo sincero
 Quadro di tante Case fatalmente
 Incessante disgrazia e vitupero:

Altro quadro si dee nel dì ridente,
 Che compie il vostro Ben, gentil Signora,
 Mercè al vostro bel cor farvi presente.

Voi foste per natura, e siete ognora
 Benefica, leal, saggia, amorosa;
 Chi vi conosce sempre v'ama e onora.

Lungi dal patrio suol giovine Sposa
 Tosto aveste in non facile Paese
 L' affetto di Famiglia numerosa;

Ed il vostro buon cuor ben tosto apprese
 La tenerezza, e le materne cure
 E di una Figlia altrui Madre vi rese.

Sì questa Figlia, ch' innalzar sicure
 Seppe al cielo dell' anima le mosse,
 Del Mondo rio fuor dalle nubi oscure,

Allor che Bambinella la percosse
 Della perduta Genitrice il danno
 Il compenso miglior da Voi riscosse.

Da Voi sempre cordiale, e tutt' il sanno,
 Ella trovò tutela, amor, consiglio
 In ogni desiderio, e in ogni affanno.

Or contenta per Voi con lieto ciglio
 La bennata vedrà Sposa novella
 Del caro suo Fratel, del vostro Figlio.

Questa Nuora vedrà virtuosa e bella
Chiara di sangue e di virtù vestita,
Che la vostra Famiglia onora e abbellà;

E Voi vedrà di gioja intenerita
Con la cara metà di tal Figliuolo
Dividere le cure della vita.

Di questa ogni piacere ed ogni duolo
Sarà pur vostro, e tante assomiglianze
De' vostri cuori ne faranno un solo.

Voi con serene e facili sembianze,
E con attent' oprar le di lei voglie
Precorrer veggo, e le di lei speranze.

Ella felice, ed affettuosa moglie
Di quell' unico Germe da Voi nato.
Di piacervi ogni via ricerca, e coglie.

Così tranquille convivendo a lato
Ambe sarete ognor liete e contente
Di società nel più difficil stato.

E in Voi vedrassi l' esemplar vivente
Per indole e virtù d' una benigna
Sempre discreta Suocera prudente,

E di una saggia e amabile Matrigna.

5334518

